

# برنامج التّعافي على مدى أربعة أسابيع الصفّ الأساسي السادس

٢٠٢٢-٢٠٢١

## مقدّمة عامّة:

إنّ العودة إلى المدارس هذه السّنة وبعد غياب سنتين، بسبب جائحة كورونا من جهة، والأزمات التي تعصفُ ببلبنان من جهة أخرى، تطرح تحدّيات كثيرة أمام نظام التّعليم بأكمله من الجهاز الإداري والتّعليمي إلى الأهل وصولاً إلى المتعلّمين أنفسهم، الذين كانوا أكثر المتضرّرين من البقاء ولفترة طويلة في البيوت، بعيداً عن جوّ التّفاعل والتّواصل الاجتماعيّ الذي توفّره بيئة المدرسة، وفي ظلّ غياب فرص تعلّم عادلة فرضتها العوائق اللّوجستيّة والاقتصاديّة وغيرها.

من هنا، كان لا بدّ من إيلاء مسألة العودة إلى المدرسة هذه السّنة اهتماماً شديداً من قبل المعنّيين، وبخاصّة عودة المتعلّمين الصّغار من أطفال الحلقة الأولى الذين يدخل عدداً وفيراً منهم المدرسة لأوّل مرّة، ما يستدعي وضع خطّة مدروسة، تراعي الجوانب النّفسية والاجتماعيّة والأكاديميّة لهم، فتعمل على معالجة الثّغرات في المكتسبات والمهارات بدءاً من الأهداف الأساسيّة وكفايات مرحلة الرّوضات، إلى مساعدتهم على الانخراط سريعاً في جوّ المدرسة ونظامها، ودعمهم نفسياً واجتماعياً عبر أنشطة التّعبير الانفعاليّ الاجتماعيّ وغيرها من الأنشطة والألعاب لتسريع عمليّة التّأقلم والتّواصل.

## مقدّمة مادّة اللّغة العربيّة

يرصد برنامج العودة إلى المدرسة في مادّة اللّغة العربيّة مجموعة من الأنشطة التّربويّة التّعليميّة/ التّعلّميّة، المساعدة على تحفيز المتعلّمين على التّعلّم بعد انقطاع قسريّ بسبب جائحة كورونا، والتّحوّل إلى التّعلّم من بُعد.

وهذه الأنشطة حُضرت لتكون مادّة تتناسب والواقع التّعلّميّ في المرحلة الأولى من السّنة، وبالتّحديد في خلال الأسابيع الأربعة الأولى من السّنة الدّراسيّة. وقد أخذت بعين الاعتبار التّعديلات التي أصابت عمليّة التّعلّم في خلال مرحلة التّعليم من بُعد والجنوح فيها إلى التّقليص والترشيق من أجل تأمين أسس متينة، تشكّل ركيزة لاستمراريّة التّعلّم في هذا العام مهما اختلفت آليّاته.

أمّا الآليّة التي اتّبعت في تحضير هذه الأنشطة فهي:



- **تحضير المتعلمين لعملية التعلم في الأسبوع الأول** من السنة الدراسية من خلال إعادة تعويد المتعلمين على التأقلم مع المحيط، المدرسة، جو الصف، التواصل مع الأقران عبر أنشطة التعرف وأنشطة التعلم الانفعالي الاجتماعي المعدة سابقاً من قبل المركز التربوي للبحوث والإنماء، وكذلك التألف مع المستلزمات المدرسية التي يستخدمها المتعلم بشكل يومي كالكتاب والدفتري، وعملية تنظيم الدفاتر، واسترجاع القدرة على التعامل مع الإجراءات الصفية وتطبيق القوانين من أجل الانخراط في جو المدرسة والعمل في بيئة آمنة ومحفزة.
- **أما في الأسبوع الثاني فيركز على التقويم التشخيصي** من خلال اعتماد بطاقات مختارة من كتيب "التعليم الدامج" قوائم الرصد" الصادر عن المركز التربوي للبحوث والإنماء للحلقة الأولى، وأدوات التقويم التشخيصي من مشروع كتابي ٢ المصادق عليها من قبل المركز التربوي والتي تشمل الحلقتين الأولى والثانية. يهدف هذا التقويم التشخيصي إلى رصد الثغرات في أداء المتعلمين، ومن ثم جمع البيانات والمعلومات التي سترتكز عليها عملية الدعم في خلال الأسابيع التالية وتصنيف قدرات المتعلمين في فئات القراء.
- **وتنطلق أنشطة المعالجة والدعم في مجالات فهم المسموع وفهم المقروء والقواعد والإملاء والتعبير الكتابي في الأسبوعين الثالث والرابع.** وترتبط هذه الأنشطة بالأهداف الأساسية (المكتسبات السابقة) التي سيتم استهدافها خلال هذه الأسابيع الأربعة. تتميز هذه الأنشطة في كونها تحاكي عدة مستويات من التعلم ويمكن تطبيقها بشكل فردي وفي فرق ثنائية ومجموعات، كما تساهم في زيادة التفاعل والتواصل بين المتعلمين أنفسهم وبينهم وبين المعلمة. وهذه الأنشطة مستقاة من برنامج كتابي ٢، القائم على تأمين أنشطة تفاعلية، وألعاب، ووسائل سمعية وبصرية تساهم في إثارة الدافعية عند المتعلم نحو المشاركة في الأنشطة الصفية وتحقيق الأهداف.

بالنسبة للموارد المستخدمة خلال هذه الفترة:

- ١- "حقيبة القارئ المبتدئ الرقمية" كتابي ٢: أربعة دروس (الحروف د، ر، س، ج)
- ٢- **حقيبة المعلم الرقمية - كتابي ٢** من الصف الأول إلى السادس حيث تم اختيار مجموعة من الدروس التي تم تطويرها اعتماداً على نصوص قراءة مستخرجة من الكتاب المدرسي كالاتي:

- الصف الثاني: درس "وداد في دكان اللعب" من دليل المعلم للكتاب المدرسي الخاص بالصف الأول.
- الصف الثالث: درس "ظلي وصاحبي" من الكتاب المدرسي الخاص بالصف الثاني.
- الصف الرابع: درس "أوراق الخريف" من الكتاب المدرسي الخاص بالصف الثالث.
- الصف الخامس: درس "عاقبة الطمع" من الكتاب المدرسي الخاص بالصف الرابع.



- الصفّ السادس: درس "نخوة لبنانية" من الكتاب المدرسي الخاصّ بالصفّ الخامس.
- ٣- العلبة التّربويّة: " بالفصحى أحلى" وتتضمن أنشطة تطال جميع مجالات اللّغة التي يمكن تنفيذها في التّعليم المتمايز.

تجدر الإشارة هنا إلى أنّ الهدف من هذا العمل هو مساعدة المعلّم على الانطلاق بخطى ثابتة في عمليّة التّعلّم هذه السّنة، نظراً لخصوصيّتها واختلافها عن السّنوات التّعليميّة السّابقة التي أثّرت عليها ظروف مختلفة؛ فكان من الضّروريّ تقديم هذا الدّعم. ويعود للمعلّم/ة نفسه حرّيّة الاختيار بين الأنشطة المقترحة، ما يتلاءم مع قدرات المتعلّمين في صفّه، والظّروف المحيطة بعمليّة التّعلّم التي تختلف من صفّ إلى آخر.

## تخطيط الأسبوع الأوّل:

الأسبوع الأوّل	- قواعد تنظيم البيئة الصّفيّة الآمنة والمحفّزة - أنشطة لغويّة تستهدف بعض الأهداف الأساسيّة المرتبطة بكفايات محدّدة.
سير الحصّة	<p>تتضمّن كلّ حصّة من حصص الأسبوع:</p> <p>- لقاء المجموعة لعشر دقائق يوميّاً في بدء الحصّة، ويتضمّن تنفيذ نشاط من أنشطة التّعلّم الاجتماعي والانفعاليّ المقترحة والمرفقة في شرائح ppt .</p> <p>- القراءة الجهريّة من قبل المعلّم لعدّة دقائق (اختيار قصّة من المكتبة الصّفيّة أو من مكتبة المدرسة، وقراءتها قراءة جهريّة): تتمّ القراءة الجهريّة يوميّاً، ويقرّر المعلّم ما إذا كان يريد إنهاء قراءة القصّة في حصّة واحدة أو توزيعها على أيّام الأسبوع، بحيث تنتهي قراءة القصّة كاملة في نهاية الأسبوع.</p> <p>تخصيص حصّتين أو ثلاث حصص لتنفيذ الآتي:</p> <p>-وضع الأنظمة الصّفيّة.</p>



<p>-التدريب على العمل الثنائي والفريقي من خلال تنفيذ أنشطة من حقيبة بالفصحى أحلى ( مورد مصادق عليه من قبل المركز التربوي ومتوفر في المدرسة)</p> <p>- التعرف إلى الموارد الصفية (من ضمنها المكتبة الصفية والأركان في حال وجدت).</p> <p>- تقويم تشخيصي للطلاقة (لل كلمات الأكثر تكراراً وهو مستند مرفق: السجلات الجارية (خامس أ: رَحَلَةٌ لَنْ أَنْسَاهَا - خامس ب: بائع الفول) (ويمكن إجراء التشخيص فردياً أو جماعياً حسبما يجده المعلم مناسباً).</p> <p>كما يمكن تنفيذ أنشطة من الأنشطة المقترحة أدناه والمرتبطة بمجالات اللغة وذلك حسب الوقت المتاح وحاجات المتعلمين.</p>	
--	--



المجالات	الأهداف المكتسبات السابقة من الصف السابق	الأنشطة المقترحة	المصادر والموارد	ملاحظات
التعبير الشفوي	توظيف الكلام في التعبير عن أغراض مختلفة بأساليب متنوعة.	يطلب إلى المتعلمين التعبير عن ذواتهم مستخدمين العبارات الإيجابية، مثل: لو سمحت شكرًا، أنا منزعج من... ، أنا أرغب أن، أتمنى لو...، يعجبني أن... وتجنب التواصل بعبارات سلبية.	يمكن إعداد بطاقات تكتب عليها هذه التعبيرات ويسحب كل متعلم التعبير ويكمل الجملة بما يناسب شفويًا، ومن الممكن كتابتها على اللوح إذا تعذر سحب البطاقات.	يمكن إجراء هذا النشاط لتدعيم عملية وضع القوانين الصفية بطريقة تفاعلية وتحسين التواصل الشفوي والتخاطب في البيئة الصفية.
القراءة	الطلاقة في القراءة: التطق السليم بمخرج الحروف ومراعاة التنغيم (نداء - تعجب - استفهام - نفي...).	قراءة فقرة من قبل كل متعلم من ضمن قصة يختارها من القصص المتوفرة في المكتبة الصفية.	المكتبة الصفية	بعد التعرف إلى الموارد الصفية ومن ضمنها المكتبة الصفية، يطلب المعلم القيام بهذا النشاط. ويمكن تنفيذه في خلال عملية التقويم الفردي للكلمات الأكثر تكرارًا.
التعبير الكتابي	تطبيق المكتسب من تقنيات التعبير (السرد، الوصف، الرسالة).	يطلب إلى المتعلم التعبير كتابيًا وبفقر عن محتوى القصة التي اختارها من المكتبة الصفية وقراها.	المكتبة الصفية	يمكن استثمار هذا النشاط لرصد الثغرات في مهارة الكتابة والبناء عليها في عملية الدعم والمراجعة في الأسابيع المقبلة.



## تخطيط الأسبوع الثاني:

الأسبوع الثاني	التقويم التشخيصي ورصد التعثر من خلال جمع البيانات وتحليل النتائج.
سير الحصة	<p>تتضمن كلّ حصة من حصص الأسبوع:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- لقاء المجموعة لعشر دقائق يوميًا في بدء الحصة، ويتضمن تنفيذ نشاط من أنشطة التعلم الاجتماعي والانفعالي المقترحة والمرفقة في شرائح ppt.</li><li>- القراءة الجهرية من قبل المعلمّ لعدّة دقائق (اختيار قصة من المكتبة الصفّية أو من مكتبة المدرسة، وقراءتها قراءة جهرية): تتمّ القراءة الجهرية يوميًا، ويقرّر المعلمّ ما إذا كان يريد إنهاء قراءة القصة في حصة واحدة أو توزيعها على أيام الأسبوع، بحيث تنتهي قراءة القصة كاملة في نهاية الأسبوع.</li><li>+ نشاط من الأنشطة التقويمية الآتية:</li></ul>



المجالات	الأهداف\المكتسبات السابقة من الصف السابق	المصادر والموارد	ملاحظات
القراءة (المقروء) فهم	فهم النص فهمًا مجملًا ثم مفصّلًا.	بطاقة من ملفّ التّقويم التشخيصيّ للصفّ السادس.	هذه الأنشطة التّقويميّة مرفقة على شكل بطاقات أو شرائح عرض في ملفّ خاصّ يلحق بالتّخطيط.
القواعد	أركان الجملة الفعلية: الفعل+ الفاعل+ المفعول به - المبتدأ والخبر - المذكر والمؤنث ( التحويل)	بطاقة من ملفّ التّقويم التشخيصيّ للصفّ السادس.	هذه الأنشطة التّقويميّة مرفقة على شكل بطاقات أو شرائح عرض في ملفّ خاصّ يلحق بالتّخطيط.
الإملاء	-تمييز أصوات الحروف وبخاصّة المتقاربة منها في النطق والكتابة. - التمييز بين التنوين وحرف النون\ التمرّس بكتابة التنوين رفعًا ونصبًا وجرًا	فقرة إملائية قصيرة من نصّ " نخوة لبنانية" أو من نصّ يختاره المعلمّ تملّى على المتعلّمين ويقوّم من خلالها هذان الهدفان.	
التعبير الكتابيّ	إنشاء نصّ متسلسل مترابط (كتابة فقرة).	بطاقة من ملفّ التّقويم التشخيصيّ للصفّ السادس.	هذه الأنشطة التّقويميّة مرفقة على شكل بطاقات أو شرائح عرض في ملفّ خاصّ يلحق بالتّخطيط.





## تخطيط الأسبوعين الثالث والرابع:

الأسبوعان الثالث والرابع	دعم تربوي.
سير الحصة	<p>تتضمن كلّ حصة من حصص هذين الأسبوعين:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- لقاء المجموعة لعشر دقائق يوميًا في بدء الحصة، ويتضمن تنفيذ نشاط من أنشطة التعلّم الاجتماعي والانفعالي المقترحة والمرفقة في شرائح ppt .</li><li>- القراءة الجهرية من قبل المعلمّ لعدّة دقائق (اختيار قصة من المكتبة الصفّية أو من مكتبة المدرسة، وقراءتها قراءة جهرية): تتمّ القراءة الجهرية يوميًا، ويقرّر المعلمّ ما إذا كان يريد إنهاء قراءة القصة في حصة واحدة أو توزيعها على أيام الأسبوع، بحيث تنتهي قراءة القصة كاملة في نهاية الأسبوع.</li><li>+ نشاط من الأنشطة المقترحة أدناه حسب كلّ من مجالات اللّغة.</li></ul>



المجالات	الأهداف المكتسبات السابقة من الصف السابق	الأنشطة المقترحة	المصادر والموارد	ملاحظات
الفهم الشفوي	الإجابة عن أسئلة تتعلق بمسند مسموع.	الإجابة عن أسئلة تتعلق بمسند مسموع (نحوه لبنائية).	شرائح PPT (نحوه لبنائية).	يُنقذ نشاط الفهم الشفوي خلال مدة تتراوح بين ١٥ - ٢٠ دقيقة.
التعبير الشفوي	توظيف الكلام في التعبير عن أغراض مختلفة بأساليب متنوعة.	<ul style="list-style-type: none"> <li>التعبير عن الذات الهويات، الاهتمامات، المشاعر ....</li> <li>إبداء الرأي في القصة التي قرأها المعلم في فترة القراءة الجهرية.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>شرائح ppt التعبير الشفوي (ضمن الدروس الرقمية في مشروع كتابي).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>يمكن للمعلمة أن تقوم بهذا النشاط خلال لقاء المجموعة والطلب إلى بعض المتعلمين التعبير عن هويتهم كل يوم حتى يكتمل عدد المتعلمين المشاركين في هذا النشاط.</li> <li>لحظ التعبير الشفوي خلال لقاء المجموعة والمحادثة حول القراءة الجهرية.</li> <li>يمكن للمعلمة استخدام أسئلة التعبير الشفوي بعد إجراء القراءة الجهرية.</li> </ul>
القراءة	المعجم اللغوي: الدقة في استخدام مخزونه اللغوي من المفردات والتراكيب لتوظيفها في الكلام فهمًا وأداءً.	<ul style="list-style-type: none"> <li>لعبة بينغو ( المفردات البصرية).</li> <li>بطاقات الكلمات الأكثر تكرارًا، مجموعة ٣: (ويمكن الاستعانة بالمجموعة ١ والمجموعة ٢ في حال تعثر المتعلمين).</li> <li>بطاقات المرادفات (المجموعة الثانية) (دليل الحقيبة ص ٣٠ - ٣١ - ٣٢) (ويمكن الاستعانة بالمجموعة ١ في حال تعثر المتعلم).</li> </ul>	<p>حقيبة بالفصحى أحلى (مورد مصادق عليه من قبل المركز التربوي)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>يمكن استخدام هذه اللعبة بشكل يومي على الشكل الآتي:</li> <li>يقدم المعلم/ة اللعبة خلال حلقة لقاء المجموعة، ويدرب المتعلمين عليها.</li> <li>يمكن للمعلم ترك المتعلمين يلعبون باستقلالية خلال العمل في مجموعات، بحيث يتمكن من العمل الفردي الموجه مع المتعلمين الذين يحتاجون إلى تعليم متميز (تعليم مهارة محددة غير مكتسبة لدى المتعلمين).</li> </ul>



المجالات	الأهداف المكتسبات السابقة من الصف السابق	الأنشطة المقترحة	المصادر والموارد	ملاحظات
		<ul style="list-style-type: none"> <li>بطاقات الأضداد (المجموعة الثانية) ويمكن الاستعانة بالمجموعة الأولى أيضًا في حال تعثر المتعلم. (دليل الحقيبة ص ٣٣ - ٣٤)</li> </ul>		
	<b>الفهم القرائي:</b> فهم النص فهمًا مجملًا ثم مفصلاً.	<p>قراءة جهرية من قبل المعلم لـ نص "نخوة لبنانية" وتنفيذ أنشطة الفهم القرائي حوله من خلال:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>لعبة دولاب " أفهم قصتي "</li> <li>بطاقات أصغي/ أقرأ/ أفهم/ وأعبر</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>شرائح ppt</li> <li>حقيبة بالفصحى أحلى</li> </ul>	يمكن للمعلمة الاكتفاء بعدد من فقر النص الواردة في الشرائح أو اختيار الفقر جميعها بما يتناسب وحاجات المتعلمين والوقت المتاح لديها للدعم وتنفيذ أنشطة الفهم حولها.
	<b>الطلاقة في القراءة:</b> النطق السليم بمخارج الحروف ومراعاة التنغيم (نداء - تعجب - استفهام - نفي...).	قراءة نصي التقويم التشخيصي (رحلة لن أنساها - بائع الفول)		
<b>القواعد</b>	أركان الجملة الاسمية: المبتدأ والخبر	اختيار جمل اسمية من نص " نخوة لبنانية" وتحديد أركانها. والتطبيق من خلال تأليف جمل اسمية متكاملة. ومن ثم من خلال عرض الشرائح الخاصة بالقواعد	<ul style="list-style-type: none"> <li>شرائح PPT لنص "نخوة لبنانية"</li> <li>شرائح PPT القواعد</li> </ul>	يمكن للمعلمة أن يختار من هذه الألعاب ما يناسب خطته الأسبوعية، ومستوى المتعلمين.
	أركان الجملة الفعلية: الفعل + الفاعل + المفعول به	<p>التذكير بأركان الجملة ودلالة كل ركن وكيفية الاستدلال عليه من خلال المعنى، وتثبيت هذه الأهداف من خلال عرض الشرائح والألعاب التربوية الآتية:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>بطاقات اسم وفعل</li> <li>لعبة مبسطة يا تاء</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>شرائح PPT القواعد</li> <li>حقيبة بالفصحى أحلى</li> </ul>	استثمار بطاقات مبسطة يا تاء ولعبة وين بقعد التي تتضمن أسماء وأفعالاً.



المجالات	الأهداف المكتسبات السابقة من الصف السابق	الأنشطة المقترحة	المصادر والموارد	ملاحظات
		● لعبة وين بقعد		
الإملاء	تمييز أصوات الحروف وبخاصة المتقاربة منها في النطق والمتشابهة في الكتابة.	تطبيق النشاط التفاعلي الموجود في العرض التوضيحي لتوضيح الفارق بين أصوات الحروف.	شرائح PPT ٢٠١	
	التمرس في كتابة التتوين رفعاً وجراً ونصباً.	قراءة الجمل الموجودة ضمن شرائح العرض وتصنيفها في الجدول وتصحيح العمل لتصويب الأخطاء.	● شرائح PPT القواعد	
التعبير الكتابي	تطبيق المكتسب من تقنيات التعبير.(السرد)	يذكر المعلم المتعلمين ببنية السرد القصصي من خلال إعطاء أمثلة من القصص الجهرية التي قرئت، أو من القصص المألوفة لديهم، ثم يتم عرض بنية السرد للقصّة التي سيتم توسيعها بطريقة تفاعلية ما بين المتعلمين والمعلم حيث يمدج المعلم التوسيع مضيئاً الروابط والتفاصيل المناسبة ( صفات، كلمات دالة على زمان أو مكان... حوار...) يختار المعلم بنية سرد لقصّة أخرى ضمن الشرائح ويمكن أن يوسعها المتعلمون في إطار عمل جماعي أو ثنائي البنية الثالثة يمكن أن تنفذ بشكل فردي.	شرائح ppt	يمكن للمعلم اختيار طريقة تنفيذ النشاط بما يراه ملائماً وذلك وفقاً لحاجات المتعلمين والظروف المحيطة بعملية الكتابة.

ملاحظة: يمكن للمعلم/ة أن يختار من هذه الألعاب ما يناسب خطته الأسبوعية، ومستوى المتعلمين.



## تقويم مهارات القراءة: الطلاقة (القراءة الجهرية) والفهم القرائي (القراءة الجهرية والصامتة) لدى المتعلمين في المرحلة الابتدائية: (فئات القراء)

الحلقتان الأولى والثانية	قارئ مبتدئ	قارئ متوسط	قارئ متمكن	قارئ متقدم
الطلاقة يقرأ نصوصاً مناسبة لصفه	يتعرف بسرعة إلى مجموعة من الحروف الأبجدية (٢٢ حرفاً) في مختلف أشكالها ومواقعها مع الحركات القصيرة والمدود.	يتعرف بسرعة إلى مجموعة من الحروف الأبجدية (٢٤ حرفاً) في مختلف أشكالها ومواقعها مع الحركات القصيرة والمدود.	يتعرف بسرعة إلى مجموعة من الحروف الأبجدية (٢٦ حرفاً) في مختلف أشكالها ومواقعها مع الحركات القصيرة والمدود.	يتعرف بسرعة إلى جميع الحروف الأبجدية (٢٨ حرفاً) في مختلف أشكالها ومواقعها مع الحركات القصيرة والمدود.
	نادراً ما يظهر القدرة على القراءة الصحيحة	يظهر أحياناً القدرة على القراءة الصحيحة (مخارج الحروف والتنوين ودخول ال على الحروف الشمسية والقمرية وغيرها كما وردت في المنهج بحسب كل صف)	يظهر في معظم الأحيان القدرة على القراءة الصحيحة (مخارج الحروف والتنوين ودخول ال على الحروف الشمسية والقمرية وغيرها كما وردت في المنهج بحسب كل صف)	يظهر قدرته على القراءة الصحيحة (مخارج الحروف والتنوين ودخول ال على الحروف الشمسية والقمرية وغيرها كما وردت في المنهج بحسب كل صف)
	نادراً ما يصح ما يقع فيه من عثرات / أخطاء (أي لديه أخطاء كثيرة).	يصحح أحياناً ما يقع فيه من عثرات / أخطاء.	يصحح في معظم الأحيان العثرات / أخطاء.	يصحح ما يقع فيه من عثرات.
	يقرأ ببطء.	يقرأ ببطء معظم الأحيان.	يقرأ بسرعة مناسبة معظم الأحيان.	يقرأ بسرعة مناسبة بحسب المطلوب لصفه.
	قليلاً ما يقرأ قراءة معبرة ( لا يراعي التنغيم والنبر وعلامات الوقف).	أحياناً يقرأ قراءة معبرة مراعيًا التنغيم والنبر. (علامات الوقف) (المنهج العام ١٩٩٧، ص. ٤٩)	يقرأ في معظم الأحيان قراءة معبرة مراعيًا التنغيم والنبر. (علامات الوقف) (المنهج العام ١٩٩٧، ص. ٤٩)	يقرأ قراءة معبرة مراعيًا التنغيم والنبر. (علامات الوقف) (المنهج العام ١٩٩٧، ص. ٤٩)
الفهم القرائي	قرأ وأجاب عن ١٠-٠ أسئلة	قرأ وأجاب عن سؤالين	قرأ وأجاب عن ٣-٤ أسئلة	قرأ وأجاب عن ٥ أسئلة



يقرأ ويفهم نصوصاً مناسبة لصفه	هـ = ٥/١ إجابات صحيحة (صعوبة في الفهم، المطلوب أن يقرأ من المستويات السابقة) و = ٥/٥ إجابات صحيحة (صعوبة في الفهم، المطلوب أن يقرأ من المستويات السابقة)  *الإجابة تبين الفهم الحرفي	د = ٥/٢ إجابات صحيحة (صعوبة في الفهم، المطلوب أن يقرأ من المستويات السابقة)  *الإجابة تبين الفهم الحرفي	ب = ٥/٤ إجابات صحيحة (يقرأ من المستوى نفسه ) ج = ٥/٣ إجابات صحيحة (يقرأ من المستوى نفسه )  *معظم الإجابات تبين الفهم الحرفي وبعض القدرة على الفهم الاستنتاجي	أ = ٥/٥ إجابات صحيحة (سهولة في القراءة والفهم بإمكانه القراءة من المستوى الذي يليه)  *الإجابات تبين الفهم الحرفي والفهم الاستنتاجي
-------------------------------------	--	---	--	---

المراجع: مؤشرات الأداء القرائي الوطنية التي تم تطويرها بالتعاون مع وزارة التربية والتعليم العالي والمركز التربوي للبحوث والإنماء ( مشروع كتابي)، دليل المعلم للتقويم ( المركز التربوي للبحوث والإنماء)، المنهج العام ١٩٩٧، ص. ٤٩

## سلم التقويم

سلم التقويم من ٦ مستويات (أ- ب- د- ج- هـ- و- ) الطلاقة والفهم في المدرسة بناء على الجدول أدناه ( المركز التربوي للبحوث والإنماء)

أ = ١٠/١٠ ، ب = ١٠/٨ (كفاية ثبت اكتسابها)  
ج = ١٠/٦ ، د = ١٠/٤ (كفاية ثبت اكتسابها في حالة محددة، مع وجود بعض الصعوبات في تطبيقها على حالات أخرى)  
هـ = ١٠/٢ (كفاية ما زال اكتسابها جزئياً)  
و = ١٠/٠ (كفاية غير مكتسبة)



## توجيهات للمعلّم/ة:

يقدم الجدول أعلاه مؤشرات على أداء المتعلّمين القرائي، والذي يسمح للمعلّمين بتحديد مكان القوة والضعف لدى القراء، وبالتالي التخطيط لأنشطة تدعم المتعلّمين في تطويرهم للمهارات المكتسبة، وأنشطة أخرى تساعد في تخطي العثرات.

بعد إجراء التقويم التشخيصي لقراءة المتعلّمين الجهرية، يمكن للمعلّم/ة اختيار الكتب من المكتبة الصفية وفقاً لمستوى المتعلّم القرائي (كما هو مبين في الجدول أدناه). إنّ هذا التصنيف المبين في الجدول يتطابق مع تصنيف القصص الموجود في المكتبة الصفية حيث تجدون هذا التصنيف مطبوعاً على غلاف القصة الأمامي أو الخلفي ما يساعدكم على توجيه المتعلّم لاختيار الكتاب المناسب لمستواه القرائي. وتشجّيعه على قراءتها باستقلالية خلال نشاط القراءة المستقلة، كما يمكن للمعلّم أن يقود نشاط قراءة موجهة يعلّم فيه المهارات القرائية غير المكتسبة، والتي تقع ضمن مكونات القراءة الخمسة. هذه المكونات هي: المعجم اللغوي، الفهم القرائي، الوعي الفونولوجي، الصوتيات، والطلاقة في القراءة.

الصفّ الأول	الصفّ الثاني	الصفّ الثالث	الصفّ الرابع	الصفّ الخامس	الصفّ السادس
ر ٣- ١- أ	١ ب - ١ ت	١٢- ٢ ب	١٣- ٣ ب	١٤- ٤ ب	١٥- ٥ ب



# أدوات التّقويم التّشخيصيّ





اسم المتعلّم (ة):	الصف: -----
اسم المعلم (ة):	تاريخ التّقييم: -----

### بطاقة تقويم الكلمات الأكثر تكرارًا

التّوجيهات للمعلّم: يختار المعلّم بعض الكلمات ويمليها على المتعلّمين.

التّعليمات للمتعلّم:

أصغي إلى المعلّم وأحوّق الكلمة التي أسمعها في كلّ مجموعة كلمات: (لائحة رقم ٦):

١. صحّي لَحَظَاتْ اضْطَرَّ يَسْعَى
٢. قَضَى الْمَوْضُوعُ يُؤَدِّي أَمَاكِنْ
٣. أَرْجُوكَ حَالًا طَالَمَا عِنْدَيْ
٤. مَسْؤُولِيَّةُ الرَّئِيسَةُ نُفَايَاتُ آخِرُ
٥. أُخْرَى قَرِيَّةُ وَدَاعَا أَيُّهَا
٦. مِئَةٌ آلَةٌ فَضَاءُ أَيَّامُ
٧. آثَارُ مُلَوَّتْ نِهَائِي خَاتَمَةٌ
٨. النَّمَطُ صَحِيحُ



## المستوى القرائي: ٥-أ

### تقويم الفهم القرائي

اسم المتعلّم (ة):	الصف: -----
اسم المعلم (ة):	تاريخ التقويم: -----

### رحلة لن أنساها



لَنْ أُنْسَى طَوَالَ حَيَاتِي تِلْكَ الرَّحْلَةَ الَّتِي قَرَّرْنَا الْقِيَامَ بِهَا أَنَا وَعَائِلَتِي ذَاتَ يَوْمٍ إِلَى مَحْمِيَةِ الْأَرَزِ. كُنْتُ مُتَشَوِّقَةً كَثِيرًا لِرُؤْيَةِ أَشْجَارِ الْأَرَزِ بِسَبَبِ مَا سَمِعْتُهُ عَنْ صَلَابَتِهَا وَقِدَمِهَا. فَهِيَ مَزْرُوعَةٌ مُنْذُ آلَافِ السِّنِينَ، وَقَدْ كَانَتْ تَغْطِي مَسَاحَاتٍ شَاسِعَةً مِنْ جِبَالِ لُبْنَانَ حَتَّى أَصْبَحَ يُعْرِفُ بِلُبْنَانَ الْأَخْضَرِ.

اسْتَقَلَّيْنَا السَّيَّارَةَ وَتَوَجَّهْنَا صُعُودًا نَحْوَ الْجِبَالِ الْعَالِيَةِ. كَانَتْ الْمَنَاطِرُ الطَّبِيعِيَّةُ خَلَابَةً، وَرَائِحَةُ الْعُشْبِ النَّدِيِّ تَتَسَلَّلُ إِلَى أَنْوْفِنَا. وَكَانَ الْهَوَاءُ الْمُنْعَشُ يُدَاعِبُ وَجُوهَنَا فَنَشْعُرُ بِرُودَتِهِ كُلَّمَا ارْتَفَعْنَا. وَبَيْنَمَا كُنَّا نَسْتَمْتِعُ بِرِحْلَتِنَا، فَجَاءَتْ، سَمِعْنَا طَرِيقَةً، وَمَا لَبِثَ الْمُحَرِّكُ أَنْ انْطَفَأَ وَتَوَقَّفَتِ السَّيَّارَةُ. حَاوَلَ وَالِدِي جَاهِدًا أَنْ يَكْتَشِفَ الْعُطْلَ وَأَنْ يُدِيرَ الْمُحَرِّكُ مِنْ جَدِيدٍ، وَلَكِنْ مِنْ دُونِ جَدْوَى. فَأَجْرَى اتِّصَالَيْنِ هَاتِفَيْنِ، وَكَانَتْ النَّتِيجَةُ وَصُولَ مِيكَانِيكِيٍّ قَامَ بِإِصْلَاحِ السَّيَّارَةِ فِي وَقْتٍ قَصِيرٍ. أَكْمَلْنَا رِحْلَتَنَا وَوَصَلْنَا إِلَى الْمَحْمِيَةِ حَيْثُ أَمْضَيْنَا نَهَارًا رَائِعًا فِي أَحْضَانِ الْأَرَزِ. إِنَّهَا رِحْلَةٌ لَنْ أَنْسَاهَا.

### قائمة تقويم الأداء القرائي

- أ = ٥/٥ إجابات صحيحة (سهولة في القراءة والفهم بإمكانه القراءة من المستوى الذي يليه)  
 ب = ٥/٤ إجابات صحيحة (يقرأ من المستوى نفسه)  
 ج = ٥/٣ إجابات صحيحة (يقرأ من المستوى نفسه)  
 د = ٥/٢ إجابات صحيحة (صعوبة في الفهم، المطلوب أن يقرأ من المستويات السابقة)  
 هـ = ٥/١ إجابات صحيحة (صعوبة في الفهم، المطلوب أن يقرأ من المستويات السابقة)  
 و = ٥/٠ إجابات صحيحة (صعوبة في الفهم، المطلوب أن يقرأ من المستويات السابقة)



أَقْرَأِ النَّصَّ وَأَجِيبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ:

١. إِلَى أَيْنَ قَرَّرَتِ الْعَائِلَةُ الْقِيَامَ بِرَحْلَةٍ؟

---

٢. مَا هِيَ الْمَشْكَلَةُ الَّتِي طَرَأَتْ أَثْنَاءَ الرَّحْلَةِ؟

---

٣. كَيْفَ حَلَّ الْوَالِدُ مُشْكَلَةَ تَعَطُّلِ السَّيَّارَةِ؟

---

٤. لِمَاذَا أَصْبَحَ لُبْنَانُ يُعْرَفُ بِلُبْنَانَ الْأَخْضَرِ؟

---

٥. هَلْ مَا زَالَتْ أَشْجَارُ الْأَرَزِ تَغْطِي مَسَاحَاتٍ شَاسِعَةً مِنْ جِبَالِ لُبْنَانَ؟

---



## القواعد

١- أختار من النص ثلاث كلمات لأكمل الجدول الآتي:

إِسْمٌ مُفْرَدٌ	إِسْمٌ مُثَنَّى	إِسْمٌ جَمْعٌ

٢- أحوّل الكلمات الآتية من المذكر إلى المؤنث:

ميكانيكي: \_\_\_\_\_ والدي: \_\_\_\_\_  
قصير: \_\_\_\_\_ رائعا: \_\_\_\_\_

٣- أصنّف الكلمات الواردة في الجملة الآتية في العمود المناسب:

يُداعِبُ الهَوَاءُ وُجُوهَنَا - يُدِيرُ أَبِي المَحَرَّكَ مِنْ جَدِيدٍ.

فِعْلٌ	فَاعِلٌ	مَفْعُولٌ بِهِ

٤- أَسْتَخْرِجُ مِنَ الْجُمْلَتَيْنِ الْآتِيَتَيْنِ الْمُبْتَدَأَ وَالْخَبَرَ

الأشجارُ مَزْرُوعَةٌ مِنْذُ آلَافِ السَّنِينَ:

المُبْتَدَأُ: \_\_\_\_\_ الْخَبَرُ: \_\_\_\_\_

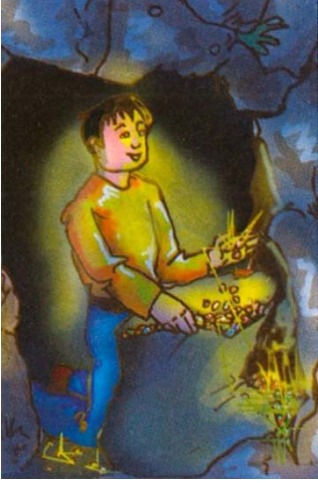
رائحةُ العُشْبِ جَمِيلَةٌ:

المُبْتَدَأُ: \_\_\_\_\_ الْخَبَرُ: \_\_\_\_\_



## التعبير الكتابي

اكتب فقرة مستوحاة من الصورة التي أمامي وأستخدم علامات الوقف استخدامًا صحيحًا:




---

---

---

---

---

---

أتحقق من كتابتي مستخدمًا معايير الكتابة الصحيحة.

قواعد الكتابة الصحيحة	محقق	محقق جزئيًا	غير محقق
كتبْتُ فقرةً متسلسلة الأفكار ومتراصةً.			
تركْتُ فراغًا في بداية الفقرة.			
التزمتُ بموضوع الصورة.			
استخدمْتُ المفردات الفصيحة المناسبة.			
كتبْتُ بخط واضح مراعيًا المسافات المناسبة بين الكلمات.			



## المستوى القرائي: ه-ب

### تقويم الفهم القرائي

اسم المتعلم(ة):	الصف: -----
اسم المعلم(ة):	تاريخ التقويم: -----

### بائع الفول



كُل تَلَامِذَةُ الْمَدْرَسَةِ يَعْرِفُونَهُ، كَيْفَ لَا؟ وَهُمْ يَتَوَقَّفُونَ يَوْمِيًّا، وَهُمْ عَائِدُونَ إِلَى بُيُوتِهِمْ، أَمَامَ عَرَبَتِهِ لِشِرَاءِ الْفُولِ بِالْكَمَّونِ مَعَ قِطْعِ الْحَامِضِ الصَّغِيرَةِ. إِنَّهُ أَبُو شَاكِرٍ، بَائِعُ الْفُولِ، عَرَفْتُهُ مِنْذُ الْيَوْمِ الْأَوَّلِ لِدُخُولِي الْمَدْرَسَةِ عِنْدَمَا اشْتَرَى لِي أَبِي الْفُولَ الْعَرِيضَ. كَانَتْ رَائِحَتُهُ تُدَاعِبُ أَنْفِي وَطَعْمُهُ الْحَامِضُ يَدْفَعُنِي لِتَنَاوُلِ الْحَبَّاتِ بِنَهَمٍ. وَبَقِيَتْ حَتَّى الْآنَ، رَائِحَتُهُ الطَّيِّبَةُ وَطَعْمُهُ اللَّذِيذُ، لَكِنَّهُ أَجْرَى بَعْضَ التَّحْسِينَاتِ عَلَى عَرَبَتِهِ، أَمَّا أَبُو شَاكِرٍ، فَقَدْ حَافَظَ عَلَى هَيَأَتِهِ عَلَى الرَّغْمِ مِنْ مُرُورِ السَّنَوَاتِ. فَبَقِيَتْ مِرْيَلَتُهُ زَرْقَاءَ وَقُبْعَتُهُ بَيَضاءَ، وَالْإِبْتِسَامَةُ اللَّطِيفَةُ لَا تُفَارِقُ وَجْهَهُ مَعَ زَبَائِنِهِ الصَّغَارِ وَالْكَبَارِ. ذَاتَ يَوْمٍ، لَمْ نَجِدْهُ، أَخْبَرَنَا حَارِسُ الْمَدْرَسَةِ بِقَانُونِ مَنَعِ وَقُوفِ الْعَرَبَاتِ فِي الشَّارِعِ. فَكَّرْنَا بِطَرِيقَةٍ لِإِعَادَةِ الْعَمِّ أَبِي شَاكِرٍ، وَبَعْدَ مُنَاقَشَاتٍ طَوِيلَةٍ، وَاِفْقَتْ إِدَارَةُ الْمَدْرَسَةِ عَلَى تَخْصِيصِ كُوخٍ خَشَبِيٍّ لَهُ دَاخِلَ الْمَدْرَسَةِ. وَهَكَذَا، عُدْنَا إِلَى الْفُولِ الْمُغْذِّيِ الصَّحِّيِّ وَاحْتَفَظَ الْبَائِعُ بِعَمَلِهِ.

#### قائمة تقويم الأداء القرائي

- أ = 0/5 إجابات صحيحة (سهولة في القراءة والفهم بإمكانه القراءة من المستوى الذي يليه)  
 ب = 0/4 إجابات صحيحة (يقرأ من المستوى نفسه)  
 ج = 0/3 إجابات صحيحة (يقرأ من المستوى نفسه)  
 د = 0/2 إجابات صحيحة (صعوبة في الفهم، المطلوب أن يقرأ من المستويات السابقة)  
 هـ = 0/1 إجابات صحيحة (صعوبة في الفهم، المطلوب أن يقرأ من المستويات السابقة)  
 و = 0/0 إجابات صحيحة (صعوبة في الفهم، المطلوب أن يقرأ من المستويات السابقة)



أَقْرَأِ النَّصَّ وَأُجِيبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ:

١. ماذا يَشْتَرِي تَلَامِذَةُ الْمَدْرَسَةِ مِنْ أَبِي شَاكِرٍ؟

---

٢. لِمَاذَا لَمْ يَعُدْ أَبُو شَاكِرٍ يَقِفُ فِي الشَّارِعِ لِيَبِيعَ الْفُولَ؟

---

٣. ما الَّذِي يُمَيِّزُ الْفُولَ الَّذِي يَبِيعُهُ أَبُو شَاكِرٍ؟

---

٤. ما الَّذِي يَدُلُّ عَلَى اهْتِمَامِ أَبِي شَاكِرٍ بِعَمَلِهِ؟

---

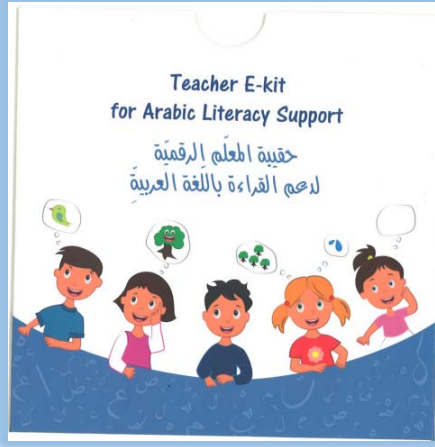
٥. كَيْفَ أَثَّرَ قَانُونُ مَنْعِ وَقُوفِ الْعَرَبَاتِ فِي الشَّارِعِ عَلَى عَمَلِ بَائِعِ الْفُولِ؟

---



# موارد تربويّة إضافية

١. **حقيبة المعلم الرقمية لدعم القراءة باللغة العربية:** يتوفّر هذا المورد في المدارس، وهو عبارة عن قرص مدمج، يحتوي على أنشطة تمهيدية مساعدة لتنمية مهارات الصّوتيات والطلاقة والفهم القرائي لدى المتعلّمين الذين يجدون صعوبة في القراءة.



٢. **حقيبة بالفصحى أحلى:** يتوفّر هذا المورد في المدارس، وهو من الموارد المصادق عليها من المركز التربوي للبحوث والإنماء، وهو عبارة عن علبة تربويّة تتضمّن مجموعة أنشطة تستهدف مجالات:

- الوعي الفونولوجي
- الصّوتيات
- المعجم اللّغوي
- الفهم القرائي



٣. **القصص الرقمية:** يتوفّر هذا المورد في المدارس، وهو من الموارد المصادق عليها من المركز التربوي للبحوث والإنماء، وهو عبارة عن مجموعة من القصص الرقمية يرافقها تسجيل صوتيّ وبعض الرّسومات المتحرّكة فيها التي تسهم في تحسين الإصغاء والفهم والطلاقة في القراءة. يمكن تفعيل هذه الموارد خلال فترة القراءة الجهرية.







# شكراً لكم

USAID-funded program, managed by World Learning Inc.  
Quality Instruction Towards Access and Basic Education  
Improvement (QITABI 2): 2<sup>nd</sup> floor, Azar Building (ID  
Design bldg), Sin El Fil, Lebanon, Tel: +961-1-511552/3



qitabiprogram



qitabilebanon